

مولوى مشراح ما ويدنى قائم مقام

کوچیورنے کی کوشش توکی رحاصرین کوتنی فیسے میں کامیار مذہو سے ۔ اور باقی تمام رنمایندد یائے نداہ ب) اوس کن ناکام سے مولوى فاحتل مبلين كاس مي تعليم ما صل كريدي ،

ال الدي الحراق

كوشروبى كاكرا مثارا وكروائس ام كرويع الى ي بوى الى كالمعلى ما و تا كافرين روز الذا خارون ين ير مديد بي - يوكر بيني كا نفر لس يه عا جو بي شاس تقاد ادر الوقت المناعى المسلامية كالمائدة بوسائد كالخاشة يرام بى اى كانفرنس كى مرون يى شهر فر ما يا تقا - اى واسطى يى يى الى يى توليت كرواسط ٢٢ جيورى كائع كودي بنيا-اوراجي احديث فازجمه يرصاكر شام كياني يج كافرس بهارمان جاكرها عزين سيسطين اوربندود كم بردوطوت كالبدول كالم كفتكوكرك عاموم بؤا - كميرود فراني و بال يح او ي عالى لينظري بالبويث في اور جالى كريك تق -بندود ل يرفون ظاهر كيا تقا - كهندى شلال كالدادر وسطاليشيا يمالا كم سائف ملك موركوكول واليس كم اورملان يديد اطمينان للا كريك على ركر جهال محراء أو طفاع - بندوا محال كلول كوعزر ينجات بي الله والكار تيابت عليه الدركاول في يعيا قرارديا عفاكداى كالغرش مي ملاؤن ك طرونسك مواسكامتر -UNIONEUS-685095-ALSO.

गाउदी मुखानित्या के महामानित्या के महिला اصطلاعات بربوقد برايات مدا گان سي ر كفي بي - دي ك المين يرلفظ محت كوه معنى بنيل ووداك هامزي الاستقيل داس سے دہ معن رادروتی ہے۔ جو کی اگرزی دکال کافیار يرافهار فيرت كوش و تريداريا والالا فند كال بندي عنى درى التيم كالحاط المعربم الن كام اصحاب كاللان كام يربية اور قران فريدنا كو آخرى شرعى كارتيني كده والولاي ع فأشائ إلى - بغيراى ك ك عقائدًا وراعال ك الحاطست وه صيفتا الاصطلاع ترعى سے نام در كے ملتے كے تحق ہوں بالمهرن - نوعن اس كانفرنى يردد دوزملاول كاطوت مرد مرجاه لا الاسك اور بندوول فاطوت معددات د تقریری س بحفون ای بات یری کرمیا دگاندی . الى - في يور كى الله المالى الميم ادر كالوس كمامول مقامع كالمرمع بالدين اور بمنرد ملان ك درميان اتحاد ك كا ويوبيل كرن ك واسط الاسبيلي بال جائد بنائی جائے۔ بہت سی رو وکرسے بعدوہ سے معنی بنائی گئی جی کے عالیس ممرمقرر ہوئے۔ان سے حربا سے ملک

این بی بی کام ما مزمها و استه محصله این بی بینی کا د بورث اربی که بیلی بفته بی بیم کانفرش بی بیش بی بیری جیدا کک اس سید کمی کا کارد دوای کا نفرش بی بیری بیرکه بیک می دا کیا نفرش که کانا ایس جامحی و کیا در میان اس کانفرش بی تقاراس شد کا با آی گفتگو کے درمیان اس کانفرش بی تقاراس شد کی دوائی تملی کا میدرسیات ان کانفرش بی تقاراس شد

بي الذرك وقت بندره من بي برقي المرافع الموقي في المرقبة المروع الموقي في المرقبة المنظمة المن المنظمة المنظمة المن المنظمة ا

المالي تروري كالووين

عاج درا قراب المراب الشرائع و المراب المربع المربع

معنی قوام کے اوگ بعض موسموں ہی اپنے وطن سے تکلکردوسر علاقوں میں مز دوری وغرہ کرنے کی غون سے تعبیل جاتے ہیں

قاديان كريون المسان كو بالا المان كو بالمان كو

قاكماد مردايشيراع والمقام الواكل

مع بجول كا المرور فري روح بيدار عنى كى جاتى ميدي وشق

الفض المناق و المناق ا

یکاب کان کان بہان کا پولندہ ہے۔ بی مرت

ایک ہی شال دوں گا۔ اوراس کے بعدا یاندارہ ظرین کام

ید دیائی کا اس سے بدری نظر کوی بل سے۔ اور آیا

ایس کا باس سے بدری نظر کوی بل سے۔ اور آیا

ایس کا باس قابل ہے۔ کہ ایک منظ کے لئے بی اس کی اس کی اس کے لئے بی اس کی اس کے لئے بی اس کی اس کے لئے بی اس کی اس کے اور آیا

اگرافلاق اس ور جرگر گئے ہیں۔ اور مدالاوں کا معیا رشافت

اگرافلاق اس ور جرگر گئے ہیں۔ اور مدالاوں کا معیا رشافت

اگرافلاق اس ور جرگر گئے ہیں۔ اور مدالاوں کا معیا رشافت

نظراو پر دی ہے۔ قبیر میالیس لیسے ایسے مولانا جس کی ایک نظراو پر دی ہے۔ تقدیق قراویں یا جالیس مجرزی جن کا نظراو پر دی ہے۔ تقدیق قراویں یا جالیس مجرزی جن کا نظراو پر دی ہے۔ تقدیق قراویں یا جالیس مجرزی جن کا خواجہ جالا کی ایک خواجہ جالا کی ایک خواجہ ور ایک ایک خواجہ ور ایک کا بیا اس کی ایک خواجہ ور ایک کا بیا اس کی ایک خواجہ ایک جالی کی ایک خواجہ ایک جالی ایک کی ایک خواجہ ایک جالی کی دیا گا کی ایک خواجہ ایک جالی کا جواب بھی جالی کی دیا گیا۔ اس می خالے کی دیا گا کی ایک خواجہ ایک جالی کی دیا گا کی ایک خواجہ ایک جالی کی دیا گا کی دیا گا کی ایک خواجہ ایک جالی کی دیا گا کی دیا گا کی دیا گا کی دیا گا کی میا گا کے کا کی دیا گا کی ایک کی دیا گا کی دیا گا

ابسي عنره كالمرك ايك عبارت نقل كرئابهوييد ليسفور

اعلان کیا ادراس کی کار کی مراسای فدات کی است می این فدات کی است کی اور است کی کار دختی اسلای فدات کی مراسای کی

برها مقره پرتین بزار رو بید مرت کیا دا ورست الله کار کار مطالیه به واراد در ما ت نظون این الله می این می است کیا ده برای می این مطالیه به واراد در ما ت نفظون این اعلان کیا گیا و کوکوئی اس مقره می مدون بو گابینی

موجا بيكا- استخود كامقام بهدكركياس اعلان

عليه وسلم خلفلت راشدين اورصحابه كرام كي وت كذيب توبين بنيس-كه عرفت وموال تصديها لداود وكر

جود مان دون برا- بهشتی بوهی منواه اعال کی کھھ می عالمت برو - آج مک مکرمہ مدین طبتہ

بيت المقدس برساس شرف محوم بريد ؟ مندره بالاعبارت يماس عن سنة بنايت افر ايددادى

سے کام لیتے ہوئے مندرج ذیل فقرات معزت اقداع سے منوب کے ہی

(۱) معرفه فراسلای فرمان کو الدین مقره کوام ا این ما نزاد منقول د فورمنقول کا دسوال مصر دقعت یگا این ما نزاد منقول د فورمنقول کا دسوال مصر دقعت یگا ایکواس مقره س د دفن بوسط کی ا جاگا میگی اور ده

الا درکوئی برخیال دکرے کم دناس برسان برنافل کی گئے۔

الا درکوئی برخیال دکرے کے بہتنی کو کؤ ہو کھنا ہے کی کوئی برمطلب

ہنس کر ہر زمین کئی کو ہوشتی کر دیگی۔ طکر خدا کے گام کا

یمطلب کے کھرون ہوشتی کی اس میں دفن کیا جا کیگا ۔

اس خیارت کی جو دی کی میں کیا کوئی ایما ندادان ان کہ برک ہے کہ جو

اس خیارت کی جو دی سائن میں ان انقطوں میں اعلان کیا ہے کہ جو

کوئی اس مقروبیشتی مثال اجمرو ہران کلیرکی سی ہے کہ جو

ہے۔ کہ مقبرہ بیشتی مثال اجمرو ہران کلیرکی سی ہے کہ بیشتی

گی کی شیرت لوگ سے تھتے ہیں۔ کہ اس چھے سے گذرہ بیشتی بنا دینا

گی کی شیرت لوگ سے تھتے ہیں۔ کہ اس چھے سے گذرہ بیشتی بنا دینا

سے کے حالا کا محتور فرنا تے ہیں ۔

تبری شرط یہ ہے کہ اس قرستان برج نن ہو ینوالا عق ہو۔ اور محوات ہے پر بیز کرتا اور کوئی شرک اور برعت کا کام خرکتا ہو سے اور معاف معلان ہو " پس اس کی مثال بہتی گئی۔ بہتی ور واردے کے ساکھ کس طرح منطبق ہو یحتی ہے ۔ یہ تھنا کیا ایا خرادی ہے "جوفا وفن ہی ۔ بہتی ہو گیا۔ خوا و اعمال کی کچر ہی حالت ہو "(مالا) کھریہ استفساد طلب کہ جا مداد کا دسواں صعیر جواس با شکے شوت میں طلب کیا گیاہے۔ کرد فن ہو نیوال ا بنا مال فی سیس ا شوت میں طلب کیا گیاہے۔ کرد فن ہو نیوال ا بنا مال فی سیس ا اشاعت اسلام کے نفتے خربے کرسان کو تیار کھا۔ اس کا صزت میں عود سے کیا تعلق ہے۔ یہ مال تو ایک آخین کے میر کرنے کا ارشا و سے۔ اور اس کا با ضا بطہ و با قاعدہ حما ہے گئی کرمے کا ارشا و سے۔ اور اس کا با ضا بطہ و با قاعدہ حما ہے گئی کیمی اس سے کھر نہیں لیا ب

افيارات ، حرارا

مرزش الولمية وركاه والبسة دامن رندول فيره المحروث المحروث المحروث المحروب الم

دالان د پائین آشان را ت کو باره نیجے میے بین بیجے

این ہم مینی سا کے ساتھ گا تھی ہیں یا

این ہم مینی سن است - طوالف اور درگاہ پر جامنی چاہے

عبی البید کی یاد دہانی - اور احکام پر تو ما شار الدر بہلے ہی عاملہ ہیں ۔ مرون یہی کسر تھی ۔ بارہ نیکے سے تین نیکے رات کا میں ہجد کے وقت کا ناہجا نا تھزت تواج معین الدین تعاوی بین ہجد کے وقت کا ناہجا نا تھزت تواج معین الدین تعاوی بینی کرورے کو غالباً بہت راحت بینی ہے وال ہوگا ۔

ای سامی و المحالی و المحالی ایک بزرگ مے الحالی المحالی المحال

مع عود بزی مولوی حا مدمیال سل دعا معلوم بنیس تم کهال " "
مولاناسن السال مراکز که کها این و جاب ست که خلا منظم کها مالایخی معادم المنظم ا

المجل بهندون في مواجيد كم المنافع الم

العلی المراد المراد العلی المراد العلی المراد العلی المراد المرد

كيا اسلام انهان كي جناب مير على ما ديا يفاقر ا اخلاق اعلى ابني مناكلة اخلاق اعلى ابني مناكلة والما ق اعلى ابني مناكلة والما ق اعلى ابني مناكلة المن الما يرهم المبياغ بول.

تو کی آمولان الکی مطلب ہے کہ اسلام انسان کے افلاق کو اعلام انسان کے افلاق کو اعلام انسان کے افلاق کو اعلام انسان کے افلاق اللے میں میں میں اور اسکی قوت قدر تیرایک مفل مجام احداث مکارم اخلاق انہیں تیار کر محتی ۔ فانا یشروانا البرراحیون ۔ مکارم اخلاق انہیں تیار کر محتی ۔ فانا یشروانا البرراحیون ۔

الفرمان ليا المال المراد كرد المراد المراد

بس کیا در مائے ہیں رمالاران ن کی مولان محدظی ما حب ادتداد کی راہ اختیار کردہ ہے ہیں رفتوی قرتیا رہے۔ اب کیا اکبر عمل کرنے کے لئے انہیں کابل نے جانا پڑیکا ہ

اگوره بار مرسال سے بھی ہے کی ہوہ ہیں۔ بین اگران میں بین کورتی اگران میں بین رجوب ان سے کئی ہے کہ بینے کی ہوہ ہیں رہیں اگران کے مؤ فی شوہر ان سے کئی کہ نے کے جم کے کئے سے بیند اور ان کے مؤ فی شوہر ان سے کئی گئے۔ حالا کؤیہ کوئی جم مؤیں ہے کوئی جم مؤیں ہے کوئی اور ان کے میں ہوں کا ان ہیں اور مؤلی اور مزید ان کی جو ابدہ ہوگئی ہوں کا ان ہی اور مزود اس امر کا موقع درا چاہیئے کہ وہ آپ ایمنا مؤ فی شوہروں کی جا کرا دسے فائدہ اٹھا تھیں۔ اس کی خوروں کی جا کرا دسے فائدہ اٹھا تھیں۔ اس کی خوروں کی جا کرا دسے فائدہ اٹھا تھیں۔ اس کی خورہ بالا فاؤن اس سے رجی ہیں حکومت کے قوائین اس سے مطابق ایس کے موات کی مورت کے توائین اس سے مطابق ایس کے مورت کے توائین اس سے مطابق کری ہوں کی مورت کی مو

وفاص معنى كياب المصريات بجنورك اتحادمترى

فاص معنى ركعتى سها-

ایک روز کا دا تورہے کراس کے وہی نوجوان صاحبز ادم ہو کسی معرز عبدے برحمتا زہیں۔ گھری استے۔ دالدہ بتقاضائے جنون سم کر دالگ کو شرص جنو گئی۔

یر جدرشان کے متوالے والدہ کو اس طرح دیجہ کر ہنڈ لیکو اس ارتے بی اور فر الے نظر کے کے اب تیراجون کا تا ہوں۔
اسکے بعد پولیس کو بلا راسے پاکل خانہ بھجوا دیا جس و منعینہ ماکرکچھ دون کے بعد تھ دالم کے نظار ہو نے کسیسے ماکرکچھ دون کے بعد تھ دالم کے نظار ہو نے کسیسے نڈرموت ہو گئی !!

کیول احب! ہے مصلے موعود کی عزورت یا بنیں۔ ویصلے آیا۔ بنوز آپ کے بھائی بندول کا یہ حال ہے یا

اسلام کو بہن باکی اسلام کو بہن باکی ان احراد کا مہناد کے اسلام کو بہن باکی ان احراد کا مہناد کے اسلام کو بہن باکی ان احراد کا مہناد کے اسلام کو بہن کا کو رسوا کی اسلام کو بہن کا کو رسوا کی ان احراد کا دورا علاقوں سے سنبولہ نے کا کا کو نسل کی جمری کو بات کو بات کی دائے دفی حوام کے اسلام کا کو نسل کی جمری کو بات کو بات کی دورا محمل احراد اللاکی کے اسلام کا کو نسل کی جمری کو بات کا جائے ہی واقع کی دورا کو اورا کا کا درست کا بات کے اسلام کا درست کا بات کے درسال کا د

البحرت اورتعليم كاسوال الم الك فيرسلم وال كالما الم كان والله

हैं हो में देव में के किया है कि है। है रिक्टि कि के किया है

وارديا عقار ووارج بعرك مح مان جزول لوجائز والدور

من من اسلے کہ وہ اس ای بارشاہ کھا۔ منعد زوری فاہرہ سیاری بارشاہ کی اسلی کہ وہ اس ای بارشاہ کھا۔ منعد زوری فاہرہ سیاری بارشاہ کھا۔ منعد زوری فاہرہ سیاری بارشاہ کھا۔ منعد زوری فاہرہ سیاری بارشاہ کا ہے کہ دونا من جنی کھی مناز دیں ایک مناز دیا ہے۔ کر سوامن جنی کھی کو کھا یا کرنا گا۔

کر کے رونی کھا یا کرنا گا۔

الونكا بردرى كالفوذ المكرستوردون كالي كالفري كاذرك لماء يمع ترسيساد ويد جونك ساماي والد ميان عيالزر ماعي بيرس اع -الل على والى عديد على من ين ب ياولن و لك كانون كا الان من الله جارشي فروع برا-سرمان كرمتين - أخرسيل فان بها ور-المرى عبدالمادرمدر الواب كولنبل- سيان شامنواز المهالى ميف للنت داكر كليو- غازى عبدالرجن في اجرول محد كما علاوه بى ب ومورىرمدة بحاس الك موقر يديك شاس عليه كف سيفية كميني كم صدريسان عبدالورزها حب بررط الع مايل مي فايخطب ولیزر کامک ایک سرالات برایک وروازے سے دورے وروازم رجست كرك اين بونكيت كاعلى فوت ديا- اسك لجد سے سے بوتکوں نے کے زبان ، وکر قوا بھی طاہری کہ کالفران مے مروس در ماون کھرے دی پرنہیں - منا کہ سی متعصد عولانا فعرطي فان محدً القيل ليكراي سه قالين يرازا رس قرار ما ما کہ لوظوں کی عالمکیر افر میشنل مرادری میل قائے رضافان - غاد المان الشغان جرس عادى ماورخان سفادى المفع مصطفع كمال ياشا عفرت سود مصرى مسلطا ابن مسعود اورغازى علائم الذيم الدنيم وريكواس و افيت على المد بولك دور مدر الم و المرك مان ما در المع عبدالقادر مدر به

فرقے کے باں وکا قرآن جید ہے۔ پہرائیں انحاد کا راز مل کیا ۔ کا نفرنس یا کا گری میں جہا بردی ان استان مختلف المذاہب جہ ہوتے ہیں۔ افعال فات فیالات کی دہے۔ کچھ ڈکچھ برمزگی ہوئی جاتی ہے۔ کیٹی ٹوئیٹی کا نفرانس ہو ۔ ا و دار جنوری کو تکھنٹو میں منعقد ہوئی ہے ۔ فوش نفید ۔ اجتماع ہے۔ جہاں ہندو مسلمان دونو میسے کھیلتے گئے اور

فرن وفرخ دامین فرن وفرخ دامین فرن این معادی این در مناکا مینده ندیب و کیا بهار مینده ندیب موسیقی بود تاکه مختلف ایدا بب بهندوستانی این برجمع بوسکین این موسیقی بود تاکه مختلف ایدا بب بهندوستانی این برجمع بوسکین این میسا

لا، على ابن سر ليف منين كى طومت وتسلم فركي عامل مر مكر في المرافع و المرافع

وعلمالاندمسنوران ين وراني

جلسكاآخرى دن مورف معدسم والمعلى وصفرا قدس ايره المتقبر كى تفريركا عما وحنورا الجا كے بعدرونن افروز وليسكاه موت رہا تزحمنور نے عور قوں اے معیشل - پھر 11 کے کے بعد تقریر دلیذیر فرائی میں کا خلاصہ ذیل ہے - حصنور سے تشہد و تحوز کے بعد سوا فانخذ فاوت كي دور فرايا-

س سبر يها اسرنقال كا شكراد اكرتا بولك است بهارى بها كي ليخ يس مو مو و كو يسيما اورمين اسك وبول كران كي توفيق عط وَالْي - ذَٰلِكَ فَضَلْ اللَّهِ بُونِي مِنْ لِيشًا أَوْ وَاللَّهُ وَو الفَصَلِ الْحَوْلَيْمِي عِمرِي مدانقال كاشكراواكرنا مرد كالسفيارى جاعة کے داوں ساب ت کا جوش اور ترکب رکھدی۔ کہ وہ بر مفام کو بسنجائي راس دانيس سلان ي وطالت ١٩٠٥ ورص التي وه جنا مود م يين و سكو وي كرووزت يي و خود عليدالسلام يربهت برامعجزه ب كرآب كطفيل عور نؤل تك ين عي يافوين موجدمه کا اولاد اسی موجوفادم دین مود وه عورش جربیانی وفت كو رواى عبرول يا عنيب ين كنواني فني اب حفرت مع موعود كو وترل كرك دين كي فرست ي عرف كرتي بي -

معري اس ام ك افيار الكرنس كما . كرميان بارى جاعت کے مردر س کے لیے دین ترقی کے اس مے ان ہیں اللہ جافت كيور و سك العربي بهت مجد كرنا باقي و بكرس بركيك مول که مردول کی انسیت عور تنو در بیس ایجی دینی نزتی کی بیت نزیاده

دين اورديا وي مالت اورويزب -اوركام ريكي فالميت اورويج المعربين المنين ولسي سبت جوش به كراسك التمان نبي عالم سامان بي كرطرزاستال بي مثلًا اكمية دى بياديهاورده فيا منع كرمي الجها موعادُ ل- اوركونسا بعادية جرية عامنا موكر في حت عاصل بوجلت. گرود حبكل بين بيال كوي معالج يا و اكر تنبي الماكت يا الرحن اتفاقت لى تركتاب بين اسك إس دُاكرُ كو ديي كي الح دين مرو يا الرئيس بوسى نودوا في بني و محق انجها بونيكي فوايش اورجون سه وه تذريت نبير بوسكة.

محطرح بعن دفعهانان کے دل میں جوش تو مؤالے اماسکو سان ميسرنون أتے ورائي ايسا موتلے كروس بي موتا ہے ا ساعات معى ميستراً عباق بيار كاران ساما ودراس كام لين بين آنا- و

جوش اورده سا مان کسی کام بیس آتے۔ اورورت بی اورک ب كيد دلين ترب بو-اورجوش بو- بيرسامان بول دوران یں دیکھنا ہوں کا ان کے ول یں دین کی تعلیم اوراساام کے ماصل كران كي خوام ش بدرين جبتك اسك يورا الرنيك سامان مسترة بول توكتتابى شوق اورجوش بوك مذاكراه يريكا لري - ليكن الرسامان بيء بول دائے إستعال كاظ لف الله

توكير بنيس سوسكما عورت جاعت كالك الساحصة بياك حبيتك اعى نغيم وتربيت إسطرع ننهو بكدمردون وزباده نهوسين مجعتا مولماكه مارى جاعبت كى ترقى الديزبيت مي برى يخت روك رسيلي - اللي مشال ، من برياك بدي جي الم مودوراس بمنال ب بخرود وه اس المدالي ميكون

مجھے بادے کا کی مرتندس میکی کیا ان ونوں وہا رہائے برمقد مرمل رع فقا- کراس عزوری کے جرع فرم الله المعنى دايد جرى جارى جات والتي الله بیرول کی بڑے گرکی جوامک لؤکے کے ما تقالی ۔ بندرہ سواسی تعى بن ع بجما كالمنتبشدى كريبان إن مالا تكروه كني لا كلدك مرسعة الكيفن لارهاد مرسايات سيكوم خريد كرك - ان يجون كومعادم ندهفاكد كيا چنرب اوراكامتها كالم-اى طرح بارى في فقد يكسي ما ويتى جزرو-الر بين علم بنين يادسكا استعال نبين جانت تراسكي كويا كي الى فيمت نه بوكى - بحصا النوس سے كہنا برتا ب كرار والورو ك ول ين جوش ب را الو فلاس طن كي تريب عاداك راه بي كام كريك لي بيقراري مكريم ان كالغ ابتك

كى سامان ئېسى كريسكىد

الورس كي ورب عن بين ركما ب كور ترب الله جانوراوراد كالمعقاليم - وكالمرابك عورت تعليم يم ہے ۔کوئ عورت ایسی مزمو کی جو تخلیم یا فنڈ منہو۔ اور کوئ عوريت اس فسيم في منبي مل سكتي جواسيات كوسمجينتي شهو كالعليم كى كيا فتربوتى ب روراكى قوم كوكسطيح فالره الكانا جاء-و يال مينة ديكها ب كرعورتي مردول كي طرح ميدان كلي كني یں۔ وہ وسی ای تقریری کرتا ہی صبی مرد تقریر کرتے ہی ده ای طرح محتلف الشمري سوسا ميشون سي شركيد موتي بي بي مردان كيمريد تا اوروه تام معاطات يرويون ي طريح اس سوسائي ين وغل ديني مي - على معاطات ووكو ك كام مين عبى اسى طرح وفيل مي حيطرح مرد - بارليمنك كي يم بنی ہیں۔ مردو تی طرح معقولیت سے پارلمنٹ کے کا مول یں

العدليتي بي - يورب من كوى ميدان بني جهان مرد واوى اور عورين د ماوي - د مان مورين مردون اوقيمي كسي كيو كام يرمنين جالة دية اورمطالب كرتى بي اوراج الحاليات كا بياب بوجاتى بين - النسا نيت ك لحاظمت مردومورت دونو برايرين - عَران طِيلِ دو المحس دوكان زبان تاك د غيرة المصا برا بريناف ول دونوس عامة يا ون دون كري المعالم مطابق عدد كستا عورت في كستى - بينك بعن المان جوعور تني تبين كرسكتني يسيع جنگ كاكام - مر عيريمي بيت ى عوريس ملى بي جفول ني بيدان جنگ بي اي قاطبيت كي جربر د کھلا ہے۔ ایک موقفہ پر ابوسفیان کی بیوی ہے، اسلام کی وہ فلد كى جومرد بنهي كرسكت تف عيسا يكول فذج وس للكه عنى اوار سلهان م وسائة برار تق - كا فرون في البياحد كما كاسلان عِمانُى نے۔ اسلای الشکروب سے دور مقا اور انہیں است فطرہ ہوگیا جب برا المراكة بواعور الال عضمه كے ياس بينجا لا سنده جي الفر كے زمانہ بين معزت عرف كى لاشك ناككان كالواول كا الله خيمه كي يوس الحاليل اور عور توليك كما كم يري ي برايك رزاي ياب عما في وعيره كوروك كه ده يهال ندايل والراك المي - ابوسفنيان فوديمي أرب تق اسن بندهك ابوسفيان ك كمور و وروسهار تيجه يعيروا اوركها كرار اسطري عبا راً وُكَ قوابِ ما تفسي قسل كردون كى . نينجديد مواكرسنها نوكا منكرجوبيل بوروالس أرع عقا بصريتهم سرا اوروس لافعاد مشكت فائن دى - وه نتج عمن عدر تو ى كى بهادر يكا نيتير منى-ين يركب رئا عفا - كد يورب مي عورتي مردون سے بيش مطالبرلى رائی ہیں۔ کرمیں کام کیوں بنیں کا د بتے جس کا نفر سن بی مالیا منت سف كام رق مين ومان كے حالات مطالعه كرك مينتي كالله रिमेर कि के गर हत्ये हरी है के पा के पर हिन्दी में किल ك وماغ مجى وما مكى عور تو دس الحج مين - يين ويكما ب كرويا ہدے بہاعی ان بڑھ زمیداد آسانی سے میں کتے ہیں وی ل کے القليم يافنهم دورتكو مميني دفت موتى ہے۔

دا في حيثت سے مار و داغ اچھ ميں ايسا بيءور تو كے داغوى حَالَتُهُ وسياس افسيس كے بعد كم جارى عور توكى تعليم و تربيت كے انتقام مين بهت محمد كرسكي منروست اي مين اينجاعت كي عور أون ورخواست كرتامول كروه اين كمزوريول كي خيال كرهور كردين اور ونياوى تغليم وكنشش كرب وه مادر كهي كاعض وش كام بتنوية بعبتك اسكاسا غذعلم ويتريز بورين عائة ودا يكت ببتوك دليا جوش م كون فرست دين كريد جوش اسوفت كام يعلا حب علم د تربت كم ما تقريور الر تقليم وتربيت منهر توكوى يجربيا فيهو كا-بس الرتم چا بتی بوک کوئ کام کری توعلم حاصل کروادر سکیمنی کانتش ال على على وه قابت عطار كا جرتم كام ريك طريت واقت برجافكي-

ع صورة صول تعليم يد منفلي وماكر دعادي اورديل، بنيرو حزى حتم مهوا - عاجز كا صعفيته ديميره رشد احرى سبالكوف جهاوتي

Selection of the select

العنديد المنافظ المرافظ المنافظ المنا

وَالِكُونُونُ وَالْمُ الْمِنْ الْمُنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

ره در المرابي المرابي

المحالية المحالية

اكيد مكان بخري بيت فرود وزرم مرزا فرن الهي المطاع بيد وفر ادرائي مكان بخري عرف في ملطق بيا فريق قا بالمرفق الما او و دمري فون في لم فور في بيد بيد اور مكان محالي المون كا او و دمري فون الكيمة فونا والان ما الميد والحواري اور الكيمة فوقي و فونس اليد والان ما عن براكده بيد - اور والما الكيمة فوقي و فواجم في المياب الواري والمه مكه على فرقائ ميزاد مفرز ليكن بيد و فواجم فن المياب المواري المياب المواري المياب الموارية المياب الموارية والمنافق المياب الموارية والمنافق المياب المياب الموارية المياب المنافق المياب الموارية والمنافق المياب المي

خالعا المنالية عاديا

الماري ال

مزرت مي مود و علي العقد المقد المنظرة والمسلاة من بريك الميليان عمر بدون الميليان المرافة والمسلاة من بريك المرافة والمسلاة من المرافة والمسلاة من المرافة والمن الميلة الميلة الميلة الميلة المرافة والمن الميلة ا

ان والم مفي في المادكة بت كريد الم

منجر كارفان مو يو و كافرم وربدنك - قاديا - فان كورور برا با

والمال المراكب المراكب

بن كے بيلے جو فري فرت ہوجات ہے۔ يا مُروه بيرابُوں - يا واقت ہے بيلے الله الروا البور اسكوفا) الخواجيع بي اور طبيعي اسفاط على مجت بي الرام فل المحلط موافا مروى محملے فوالدين ماحي خابي سيج كي جرب السافرال مير لا حلى بي المراس بي الفرائي بي المائي المحالے بي المحالی بي المائي ب

می کا رئیس مال کی جدیدتا لیفات میں سے وہ بنا یک ایم اور معندگات اور معند اور می مور ست معند اور می این اور می او

ملان من المراد المرد المراد ا